



Fédération des Utilisateurs de Logiciels pour
Bibliothèques, Documentation & Information

La **FULBI** (Fédération des Utilisateurs de Logiciels pour Bibliothèque, Documentation et Information) et le **CNAM-Paris INTD** (Institut national des techniques de l'information et de la documentation) ont le plaisir de vous convier à leur journée d'étude :

Humains Numériques sans le savoir ? L'apport des professionnels des bibliothèques, de l'info-doc et du patrimoine aux Digital Humanities.

vendredi 22 janvier 2016

Amphi Abbé Grégoire (Amphi C)

Conservatoire National des Arts et Métiers

**292 Rue Saint-Martin, 75003 Paris
M° Réaumur-Sébastopol**

L'entrée est gratuite mais soumise à inscription préalable à l'adresse :

<http://form.fulbi.fr/2016/register.php>

Depuis le manifeste des 18 et 19 mai 2010¹ les sciences humaines découvrent leur « digitalité ». Qu'il s'agisse d'étudier des communautés en ligne, de manipuler des fichiers de Data pour les passer au filtre des logiciels d'analyse de contenus ou de bibliométrie, de « mapper » les réseaux, de publier ses carnets de recherche, ou de fédérer sa communauté de chercheurs via les réseaux sociaux, les scientifiques humanistes se doivent de maîtriser le monde numérique. Quel appui peuvent-ils attendre des professionnels de l'information, des bibliothèques et du patrimoine ? Au cours de cette journée qui réunit comme chaque année, praticiens, consultants et chercheurs, nous dresserons les contours de cette activité d'appui et de collaboration. Sont concernés bien entendu, les professionnels des organismes scientifiques et universitaires, mais aussi les bibliothèques publiques dans leurs missions patrimoniales, les archivistes dans leur relation avec les historiens, les documentalistes des établissements d'enseignement dans leur rôle d'éducateurs aux technologies de la connaissance, et enfin tous les producteurs et détenteurs de données susceptibles d'être exploitées par les sciences humaines. Nous les interrogerons sur leurs actions pour promouvoir leurs données, initier ou accompagner la production de connaissance (par les professionnels ou les amateurs) ou élaborer des outils.

¹ Version française du manifeste de Paris : <http://tcp.hypotheses.org/318>

Programme de la journée

Attention ce programme est susceptible de légères modifications

9h30-10h00 : **Accueil des participants**

- ❖ 10h00 : Allocution de bienvenue de **Xavier Guillot** (Président de la FULBI)

- ❖ 10h05 -10h10 : **Claire Scopsi** (Maitre de conférence CNAM-INTD. Commission journée d'étude de la FULBI) : *Introduction et présentation des intervenants.*

- ❖ 10h10 - 11h55 : **Olivier Le Deuff** (Maître de conférences en SIC. Laboratoire Mica. Université de Bordeaux Montaigne)
Présentation des résultats de l'enquête Hubic auprès des bibliothèques de lecture publique.

- ❖ 10h55 - 11h40 : **Etienne Cavalié** (Université Nice Sophia Antipolis. SCD-Bibliothèque universitaire Département Sidoc)
Présentation du projet de manuel en humanités numériques.

11h40-11h50 Pause

- ❖ 11h50 - 12h35 : **Jean-Philippe Legois** (Président de la Cité des mémoires étudiantes)
Les archivistes, Humains numériques sans le savoir ?

12h35 -14h00 **Pause déjeuner**

- ❖ 14h00 - 15h30 : Table ronde «*Humanités numériques : quelle formation, quelles compétences et quels débouchés pour les professionnels de l'information et du Patrimoine ?*»

Participants : **Ghislaine Chartron** (CNAM-Paris, responsable du Titre professionnel 1 «Chef de projet en ingénierie documentaire et gestion des connaissances »), **Bernadette Dufrene** (université Paris 8 Responsable du Master Patrimoine et numérique), **Jean-Baptiste Camps** (École nationale des chartes , Responsable pédagogique du master « Technologies numériques appliquées à l'histoire »).

- ❖ 15h30 - 15h45 : **Pause**

- ❖ 15h45 – 16h30 :**Vincent Boulet** (BNF Service Coordination et administration des métadonnées - Pôle données d'autorité)
Modélisation des données et humanités numériques

16h30 : **fin de la journée**

292 Rue Saint-Martin, 75003 Paris
M° Réaumur-Sébastopol

Amphi Abbé Grégoire (Amphi C)



La FULBI

Créée en 1991, la FULBI réunit des associations d'utilisateurs de logiciels dans le monde des bibliothèques municipales, bibliothèques universitaires, bibliothèques de recherche et centres de documentation.

- ABELOS : utilisateurs de AB6 et Absys.Net.
- ACEF : Association des clients d'Ex-Libris France.
- ADULOA : utilisateurs de OPSYS et Archimed.
- AULIB : utilisateurs des logiciels VubiSmart, Vubis, Advance, Plus.
- AULB : utilisateurs des logiciels Bibliomondo.
- AUSIDEF : utilisateurs des logiciels Horizon et Symphony.
- CLUB2E: utilisateurs des logiciels de la société Ever Team.
- CUTO : utilisateurs d'Orphée.
- KohaLa : utilisateurs du logiciel libre de gestion de bibliothèque Koha.

Orientations de la FULBI (pour plus d'informations <http://www.fulbi.fr>) :

- représenter ses membres au Comité Français UNIMARC, et auprès des instances de normalisation
- représenter ses membres auprès des agences bibliographiques
- mettre en commun les ressources des clubs utilisateurs pour l'organisation de manifestations professionnelles et d'ateliers
- animer les réflexions sur les relations client-éditeurs informatiques, l'évolution des équipements logiciels en bibliothèque et centre de documentation, le marché de l'informatique documentaire.

Précédentes journées FULBI :

Les supports de ces journées sont en ligne à l'adresse : <http://www.fulbi.fr/?q=content/les-journées-d'étude-de-la-fulbi>

2015 : « Bib Data, Smart Culture : Exploiter des données dans les bibliothèques, centres de doc, archives et musées. »

2014 : « Numérique et handicaps : nos données sont-elles accessibles? »

2013 : « RDA, FRBR état des lieux »

« Et 1, et 2, et 3.0 ! Le web de données : quelles opportunités pour nos missions ? Quelles incidences sur nos outils ? »

2012 : « Et si on essayait sans ? Apprivoisons les disparitions liées au numérique. »

2011 : « Faut-il les désintégrer? Quelle forme prendront les systèmes de gestion de bibliothèque et les plateformes documentaires en 2020 ? »

« Journée d'étude sur RDA. »

2010 : « Je me souviens... de l'Internet. Traces et mémoires du numérique. »

2009 : « Identification, identifiant, identité... individu ».

2008 : « Séduire en ligne, le marketing des portails des bibliothèques et centres de documentation sur internet ».

2007 : « Du rayonnage au fonds virtuel : bibliothèques et documentation à l'âge de l'accès ».

...